



Iniciación Musical



En esta etapa el aprendizaje del lenguaje musical es a través del juego, la percusión corporal, los instrumentos, los musicogramas, ritmogramas, cuentos, etc. En cada clase los alumnos desarrollan:

- Expresión vocal: Respiración, vocalización, emisión, afinación y entonación.
- Expresión Corporal: Movimiento y Danza.
- Expresión Rítmica: Imitación, producción, improvisación y memorización.
- Audición Activa: Reconocimiento y Discriminación.
- Expresión Instrumental: Correcta manipulación y Coordinación.
- Expresión Gráfica: Realización de fichas, partituras con grafía musical y grafía no convencional

Para 3° de infantil y 1° de primaria. 1 hora de clase semanal con un mínimo de 10 y un máximo de 13 alumnos(as) por clase.

Taller de instrumentos

El taller de instrumentos es una actividad donde los alumnos(as), en grupo, entran en contacto con tres instrumentos en la misma sesión, piano, violín y cello, permitiendo explorar sus características tímbricas y su personal forma de tocarlos. El alumno(a) se encuentra expuesto a distintos estímulos motores, cognitivos y emocionales. Con lo que se pretende facilitar el acercamiento a estos instrumentos, y permitirle conocerlos e interactuar con ellos, para posteriormente elegir cuál o cuáles son los que les gustaría comenzar a estudiar.



Concertissimo



En estas clases trabajan la coordinación manual según las necesidades de cada uno de los instrumentos. Además de desarrollar los elementos musicales esenciales (ritmo, pulso, lectura melódica, etc.), a través de los instrumentos musicales. La estructura de la clase se divide en dos partes de treinta minutos cada una, teclado, y cuerdas.

Para 3° de infantil. 1 clase grupal de 1h a la semana. Grupos de mínimo 6, máximo 9 alumnos(as).